муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Троицкий детско-юношеский центр»

Методическая разработка

Проект

фестиваля «Код успеха»

Авторы проекта:

Бороздина Елена Викторовна,

методист высшей категории, педагог дополнительного образования

Рачилина Мария Владимировна,

методист первой категории, педагог дополнительного образования

с. Троицкое - 2020 г.

Аннотация

Организация:

МБУДО «Троицкий детско-юношеский центр» был создан в 1958 году.

Основным предметом деятельности учреждения является дополнительное образование детей, направленное на развитие мотивации личности к познанию, реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства, развитие склонностей и дарований, разумного досуга детей.

Основная цель деятельности: развитие познавательных интересов, творческого потенциала воспитанников, формирование гражданско—патриотического сознания, нравственной позиции, социальной адаптации, развитие социальной и культурной компетенции и социальной активности, профессиональное самоопределение личности.

Название проекта: «Фестиваль «Код успеха»»

География проекта: Алтайский край

Продолжительность проекта: восемь месяцев

Краткое описание проекта и ожидаемые результаты: проект заключается в проведении межрайонного фестиваля профессионального мастерства молодежи.

Проект межрайонного фестиваля «Код успеха» является перспективой развития, ранее проведенного районного одноименного фестиваля.

Цель проекта: создание условий для демонстрации творчества и мастерства, раскрытия перспектив роста, обмена опытом профессиональной ориентации и освоения современных профессиональных компетенций обучающимися школ и учреждений среднего профессионального образования.

Задачами проекта являются:

- поддержка одаренных подростков и молодежи Троицкого и близлежащих районов;
- стимулирование творческого потенциала молодежи;
- формирование у талантливой молодежи мотивации к самосовершенствованию и профессиональному самоопределению;
 - профессиональная ориентация подростков и молодежи участников Фестиваля;
- создание ситуации успеха, психологического комфорта и атмосферы праздника на фестивале;
- привлечение к участию в фестивале мастеров-профессионалов и известных общественных деятелей района и края с целью поддержки общественных инициатив в направлении гуманитарного развития молодежи;
 - популяризация подросткового молодежного творчества среди общественности. Результаты.

В результате реализации проекта будут проведен Фестиваль молодежного творчества «Код успеха», что позволит создать условия для демонстрации творчества и мастерства, раскрыть перспективы роста и профессиональной ориентации, произвести обмен опытом талантливой молодежи края. 90 подростков получат навыки демонстрации и презентации своего профессионального творческого мастерства и опыт выступления на очных конкурсах. Участие в Фестивале позволит раскрыть перспективы профессионального роста подростков, создаст ситуацию успеха, будет способствовать профессиональному самоопределению.

Общая стоимость проекта: $250\,000$ руб. Собственные средства — $200\,000$ руб. Запрашиваемая сумма — $50\,000$ руб.

В качестве приложений проект содержит план реализации мероприятий Фестиваля «Код успеха», положение и фотографии о проведенном районном Фестивале «Код успеха», газетные публикации, отзывы.

Проект рекомендуется руководителям, методистам и педагогам дополнительного и общего образования.

Содержание:

Введение.	4
1. Цель и задачи проекта	5
2. Содержание и механизм реализации проекта	6
3. Команда проекта	8
4. Календарный и медиа планы реализации проекта	9
5. Характеристика и способы оценки планируемых результатов	12
Заключение	13
Литература	14
Приложения	15
Приложение 1	
Приложение 2	
Приложение 3	

Ввеление

Коллектив Троицкого ДЮЦ с 2008 года реализовал 14 грантовых проектов.

Талантливая молодежь региона имеет возможность представлять свои творческие и профессиональные навыки и способности на конкурсах различной профессиональной направленности. Большинство конкурсов, проводимых МБУДО "Троицкий ДЮЦ" в нашем районе, являются заочными (фотоконкурсы, конкурсы декоративно-прикладного мастерства, конкурсы публицистических работ, конкурсы социальных проектов, интеллектуальное творчество и пр.). А очные конкурсы, проводимые другими организациями, направлены на поддержку молодежи в области хореографического, вокального, актерского мастерства. Таким образом, часть творческой молодежи не имеет возможности развивать и очно демонстрировать свои творческие и профессиональные способности, получать навыки защиты собственных работ, обменяться опытом со сверстниками, имеющими схожие интересы.

Предлагаемый межрайонный Фестиваль профессионального мастерства молодежи «Код успеха» позволит талантливой молодежи нашего и соседних районов (дети, подростки и молодежь в возрасте от 12 до 18 лет) продемонстрировать и дополнить свои умения и навыки по следующим направлениям: декоративно-прикладное творчество, журналистика, создание фото, видеосюжетов и квестов, интеллектуальное творчество, ораторское искусство.

Проект межрайонного фестиваля «Код успеха» является перспективой развития, ранее проведенного районного одноименного фестиваля (Приложение 1, 2, 3). Проведение Фестиваля позволит раскрыть перспективы роста участников, создаст ситуацию успеха, будет способствовать профессиональному самоопределению, привлечет внимание специалистов и широкой общественности к творчеству молодежи.

В ходе проекта будет организован межрайонный Фестиваль профессионального мастерства «Код успеха» на 6 творческих площадках различного направления. 90 подростков получат навыки демонстрации и презентации своего профессионального творческого мастерства и выступления на очных конкурсах. По результатам проведения Фестиваля будут организованы выставки фоторабот и работ декоративно-прикладного творчества, будут опубликованы работы юных журналистов и продемонстрированы видеоролики, пополнится банк экологических квестов, подростки получат возможность для самовыражения и самореализации.

1.Цель и задачи проекта

Цель проекта: создание условий для демонстрации творчества и мастерства, раскрытия перспектив роста, обмена опытом профессиональной ориентации и освоения современных профессиональных компетенций обучающимися школ и учреждений среднего профессионального образования.

Задачами проекта являются:

- поддержка одаренных подростков и молодежи Троицкого и близлежащих районов;
- стимулирование творческого потенциала молодежи;
- формирование у талантливой молодежи мотивации к самосовершенствованию и профессиональному самоопределению;
 - профессиональная ориентация подростков и молодежи участников Фестиваля;
- создание ситуации успеха, психологического комфорта и атмосферы праздника на фестивале;
- привлечение к участию в фестивале мастеров-профессионалов и известных общественных деятелей края с целью поддержки общественных инициатив в направлении гуманитарного развития молодежи;
 - популяризация подросткового молодежного творчества среди общественности.

2.Содержание и механизм реализации проекта

Заявленная цель и задачи проекта будут реализованы следующим образом:

- ознакомление участников проекта, в том числе потенциальных с проектом Положения о Фестивале «Код успеха»;
- проведение мероприятий: семинар о проведении отборочных мероприятий и подготовке к Фестивалю;
 - проведение мастер-класса по созданию видеороликов;
- организация и проведение Фестиваля «Код успеха» на 6 творческих площадках;
- поиск и подбор мастеров-профессионалов района для участия в работе Фестиваля в качестве экспертов, членов жюри;
- достижение договоренностей с партнерами по безвозмездной аренде помещений;
- подготовка к Фестивалю (обучение добровольцев, распечатка раздаточных материалов, изготовление атрибутики Фестиваля, работа с партнерами по организации питания и площадок Фестиваля);
 - проведение Фестиваля;
 - освещение хода реализации проекта в средствах массовой информации.

По итогам Фестиваля все команды-участники Фестиваля получат сертификат участия. В каждой номинации по результатам работы жюри будет выявлен победитель (1 место) - участник, набравший максимальное количество баллов в своем направлении и призеры (2, 3 места) – участники, набравшие максимальные баллы, следующие за победителем. По работе каждой команды – участника Фестиваля также определяется Победитель (1 место) – команда, участники которой суммарно по всем номинациям набрали максимальное количество баллов. Также определяются команды – призеры (2, 3 места) – команды-участники, набравшие максимальные баллы, следующие за победителем.

Из необходимых технических средств имеются: 5 ноутбуков, мультимедийные проекторы, экраны, принтер, копировальная техника, видеокамера, фотоаппарат, ламинатор.

Основным исполнителем проекта является методический отдел и весь коллектив Троицкого ДЮЦ.

Партнерами проведения Фестиваля и организации работы площадок являются общеобразовательные школы (не менее 10), команды-участники из соседних районов, районный краеведческий музей им. Сметанников А.Д., детская школа искусств, районная библиотека им. Попова Р. М. Для организации горячего питания планируется привлечь ПО «Троицкое», для освещения реализации проекта — районная газета «На земле троицкой».

В результате реализации проекта будут проведен Фестиваль молодежного творчества «Код успеха», что позволит создать условия для демонстрации творчества и мастерства, раскрыть перспективы роста, произвести обмена опытом талантливой молодежи района. Таким образом будет достигнута цель проекта.

На основном этапе проекта будет проведен межрайонный Фестиваль профессионального молодежного творчества «Код успеха», в рамках него будет работать 6 творческих площадок различного направления, на каждой площадке не менее 15 участников:

конкурс журналистского творчества, компетенция «Журналистика»

фотоконкурс, компетенция «Фотография»

конкурс декоративно-прикладного творчества, компетенция «Дизайн»

конкурс видеороликов, компетенция «Видеорежиссура»

конкурс разработки квестов, компетенция «Режиссура»

конкурс создания социальной рекламы, компетенция «Реклама».

5 творческих площадок будет работать на базе Троицкого ДЮЦ, 1 – на базе районной библиотеки, открытие Фестиваля и подведение итогов – на базе Троицкой детской школы искусств.

90 подростков получат навыки демонстрации и презентации своего профессионального творческого мастерства и опыт выступления на очных конкурсах. Участие в Фестивале позволит раскрыть перспективы профессионального роста подростков, создаст ситуацию успеха, будет способствовать профессиональному самоопределению.

По результатам проведения Фестиваля будут организованы выставки фоторабот и работ декоративно-прикладного творчества, будут опубликованы работы юных журналистов и продемонстрированы видеоролики, пополнится банк экологических квестов, подростки получат возможность самовыражения и самореализации.

Работа Фестиваля будет освещена в СМИ, в результате общественность района будет проинформирована о творчестве талантливой молодежи района (районная газета «На земле троицкой» - не менее 3,5 тысяч человек, сайт Троицкого ДЮЦ – не менее 50 человек).

На заключительном этапе произойдет подведение итогов. Анализ опыта проведения данного Фестиваля позволит внести позитивные изменения в организацию районной воспитательной работы, которую осуществляет Троицкий ДЮЦ.

3.Команда проекта

Ф.И.О.	Должность в	В	Образование, опыт	
	проекте	озраст	работы,	
			телефон, эл. почта	
Колыхалова	Руководитель	5	Высшее, автор 5 и	
Елена Геннадьевна	проекта	0 лет	руководитель 14	
			реализованных грантовых	
			проектов.	
Рачилина	Соавтор,	3	Высшее, соавтор-	
Мария	организатор-исполнитель	9 лет	организатор и исполнитель 3	
Владимировна	проекта		реализованных грантовых	
			проектов.	
Бороздина	Соавтор,	4	Высшее, соавтор-	
Елена Викторовна	организатор-исполнитель	7 лет	организатор 6 и исполнитель	
	проекта		10 реализованных грантовых	
			проектов.	

Название	Роль в проекте	К	Cpe	Образован
организованного		оличест	дний	ие, опыт работы,
коллектива		ВО	возраст	
		человек		
Коллектив	Подготовка,	1	45	Высшее 8
МБУДО «Троицкий	организация и	1		человек, 3 средне-
детско-юношеский	проведение 7 площадок			специальное,
центр»	проекта			авторы, соавторы,
				организаторы,
				исполнители 14
				реализованных
				грантовых
				проектов

4. Календарный и медиапланы реализации проекта

	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершени я	Ожидаемые итоги
	Изучения проблемы: отсутствие в районе мероприятий - конкурсов профессионального мастерства для детей и молодежи.	Анализ приказов о проведении конкурсных мероприятий Комитета Троицкого района Алтайского края по социальной политике, отзывов участников очных мероприятий, проводимых МБУДО "Троицкий ДЮЦ".	01. 04.2020	20.0 4.2020	Формир ование запроса на проведение Фестиваля профессиональ ного творчества и мастерства.
	Проведение семинара "Как подготовится к фестивалю" для потенциальных благополучателей - педагогов образовательных учреждений. В рамках семинара пройдет мастер-класс по созданию видеороликов.	Семинар "Как подготовится к фестивалю".	01. 04.2020	30.0 4.2020	Педагог и - руководители команд- участников получат подробную информацию о ходе фестиваля, о подготовке к нему, о проведении отборочных мероприятий на уровне образовательно го учреждения, а также пройдут мастер-класс по созданию видеороликов.
	Разработка положения и приказа о проведении межрайонного фестиваля молодых профессионалов "Код успеха"	Подготовка положения и приказа о проведении Фестиваля.	20. 04.2020	15.0 5.2020	Готовые приказ и положение о Фестивале.
•	Информирова ние потенциальных	рассылка информационных	01. 05.2020	28.0 8.2020	Будут проинформиро

участников о проведении фестиваля.	писем, переговоры, публикация в СМИ.			ваны все потенциальные участники Фестиваля.
Проведение отборочных мероприятий в образовательных учреждениях.	отборочные мероприятия в образовательных учреждениях	01. 05.2020	31.0 8.2020	Произой дет отбор талантливых детей, подростков и молодежи района для участия в фестивале, сформируются команды-участники фестиваля на уровне образовательных учреждений.
Подготовка фестиваля "Код успеха".	подготовка к Фестивалю	10. 08.2020	15.0 9.2020	Работа с партнерами, подготовка экспертами мастер-классов для проведения площадок фестиваля, подготовка и печать раздаточных материалов и пр.
Проведение фестиваля "Код успеха".	Межрайонн ый фестиваль профессионального творчества детей, подростков и молодежи "Код успеха"	14. 09.2020	31.1 0.2020	Проведе ние межрайонного фестиваля "Код успеха" на 6 творческих площадках.
Определение перспектив проекта.	Анализ проведенного мероприятия, подведение итогов, информирование СМИ о ходе и итогах Фестиваля.	01. 11.2020	30.0 4.2021	Информ ирование общественност и о фестивале, подготовка аналитического и финансового отчета о проведенных мероприятиях

Медиаплан

Nº	Наим енование этапа проекта	Наименование СМИ	Форма изложения информации	Дата публикации
	Подг	Официальный сайт	Проект	Апрель-
	отовительн	МБУДО «Троицкий детско-	положения о	май 2020 г.
	ый	юношеский центр»	фестивале	
			подросткового	
			и молодёжного	
			творчества	
			«Код успеха»	
		Районная газета «На земле	Информ	В
		троицкой»,	ация	течение 10
		Официальный сайт		дней после
		МБУДО «Троицкий детско-		публикации
		юношеский		ИТОГОВ
				конкурса
				грантов
	Осно	Районная газета «На земле	Информ	Сентябр
	вной	троицкой»,	ация	ь 2020 г.
		Официальный сайт		
		МБУДО «Троицкий детско-		Октябрь 2020 г.
		юношеский	YY 1	
	Анал	Официальный сайт	Информ	Апрель
•	итический	Комитета Троицкого района	ация и фото об	2020 г.
		Алтайского края по социальной	итогах	
		политике, сайт МБУДО	Фестива	
		«Троицкий ДЮЦ, газета «На	ЛЯ	
		земле Троицкой»		

Характеристика и способы оценки результативности проекта

Механизм оценки результативности будет опираться на анализ следующих показателей:

- Количественный: количество участников семинаров, мастер-класса и участников Фестиваля.
- Показатель развития творческого потенциала: вовлечение в социальнотворческую деятельность, качество результатов продуктов социально творческой деятельности (фото и видеоработы, журналистские статьи, материалы выступлений, разработки квестов, декоративно-прикладные работы).
- Показатели общественного мнения: заинтересованность партнёров, отклик в средствах массовой информации
- Технологический: уровень организации семинаров, мастер-класса и Фестиваля, четкость и эффективность управления.

Оценивать достижение поставленных задач и намеченных результатов будут участники семинаров, методический отдел МБУДО «Троицкий ДЮЦ», общественность.

Сохранение и расширение достижений данного проекта предполагается осуществить за счет:

обмена опытом и материалами с другими организациями на конференциях, круглых столах, слетах и других мероприятиях окружного и регионального уровня;

размещения и хранения информации на сайте Троицкого ДЮЦ;

итоги, наработки и анализ достижений и возможных недочетов данного проекта будут использованы для улучшения методик районной воспитательной работы, работы с одаренными детьми и подростками, для проведения районных мероприятий.

Заключение

Проект, представленный в разработке, создан по итогам реализации районного фестиваля детского и подросткового творчества «Код успеха». Успешно проведенный районный фестиваль позволил подать заявку на президентский грант и изменить статус проведения фестиваля (с муниципального на региональный).

Фестиваль позволит погрузить конкурсантов в рабочую профессиональную среду, получить опыт работы и провести самоанализ собственных профессиональных навыков и способностей. Участники Фестиваля смогут продемонстрировать владение профессиональными компетенциями, что позволит им в дальнейшем более осознанно выбрать профессию.

Литература

- 1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие М.: Педагогическое общество России, 2016 г.- 192с.
- 2. Богданова Р.К., Проектирование и реализация программы «Свободное время детей, учащихся, молодежи» СПб: Информация образования, 2002 г.,
- 3. Казакова Н.П. и др., Методический марафон 2010: Тематический сборник методических материалов. Барнаул: АКДЮЦ, 2009 г.
 - 4. Конкурс [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Конкурс
- 5. Методические материалы как продуктивный результат педагогической деятельности. Методический марафон 2010. Барнаул 2009. 46 с.
- 6. Методический продукт в учреждении дополнительного образования. Рекомендации для педагога. Сост.: Вальщикова М.В., Маньянова А.Г. Новосибирск, 2014 г. 63 с.
- 7. Мыльникова Т.А. Система работы педагога дополнительного образования по подготовке к участию обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках как способ включения в социальную деятельность. [Электронный ресурс]. URL https://infourok.ru
- 8. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. Учреждений проф. Образования / под ред. Б.В. Куприянова. М.: Издательский центр «Академия», 2014. 288 с.
- 9. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, $2000.-256\,\mathrm{c}.$
- 10. Стратегиия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р [Электронный ресурс]. URL: http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf

Положение о проведении районного фестиваля подросткового и молодежного творчества «Код успеха»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения районного Фестиваля детского и подросткового творчества «Код успеха», систему награждений и поощрений.
- 1.2. Районный Фестиваль детского и подросткового творчества «Код успеха», (далее Фестиваль) проводится с целью создания условий для демонстрации творчества и мастерства, раскрытия перспектив роста, обмена опытом талантливой молодежи района.
 - 1.3. Задачами Фестиваля являются:
 - выявление и поддержка талантливых подростков района;
 - стимулирование творческого потенциала молодежи района;
 - формирование у талантливой молодежи мотивации к самосовершенствованию;
- создание ситуации успеха, психологического комфорта и атмосферы праздника на фестивале;
- привлечение к участию в фестивале мастеров-профессионалов и известных общественных деятелей района с целью поддержки общественных инициатив в направлении гуманитарного развития молодежи района;
- популяризация подросткового молодежного творчества среди общественности района.
- 1.4. Организатором Фестиваля является МБУДО «Троицкий детско-юношеский центр» при поддержке комитета Троицкого района Алтайского края по социальной политике.

2. Участники Фестиваля

- 2.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений Троицкого района в возрасте от 12 до 18 лет.
- 2.1. От каждой организации формируется команда в составе 6 подростков. В состав команды включаются обучающиеся, прошедшие отбор на школьном этапе в соответствии с номинациями Фестиваля.

3. Порядок проведения Фестиваля и представления документов

- 3.1. Для участия в Фестивале необходимо подать заявку по адресу: 659840, Алтайский край, с. Троицкое, ул. Комсомольская, д. 53, МБУДО «Троицкий детско-юношеский центр» или на электронный адрес: m.rachilina@mail.ru не позднее 5 сентября 2019 г. В заявке указать: наименование учебного учреждения, руководитель команды (педагог, ФИО, должность), состав команды ФИО, класс (6 человек), номинация Фестиваля, в которой будет участвовать каждый член команды. Каждой команде для участия в Фестивале нужно придумать название, девиз, членам команды иметь общие элементы одежды и символики.
 - 3.2. Фестиваль состоится 11 сентября, регистрация участников с 9 00.
- 3.3. Фестиваль пройдет в виде конкурсов по разным творческим направлениям. Примерная программа прилагается.
 - 3.4. Номинации Фестиваля творческие направления:

<u>Конкурс журналистского творчества, номинация «Репортаж»</u> (освещение работы площадок Фестиваля) — конкурсантам данного направления нужно составить репортаж о работе площадок Фестиваля и оформить его в статью, защитить полученную работу.

<u>Фотоконкурс, номинация «Я так вижу»</u> - конкурсантам данного направления нужно показать свое мастерство в фотоработах. В рамках конкурса нужно будет сделать серию фотографии по направлениям портрет, пейзаж, макросъемка и 3 лучших фото по одной из

каждого направления представить Жюри. Портрет — фотографируется любой из участников Фестиваля. Пейзаж и макросъемка — фото делается в Ежкином парке. К каждой фотографии придумать название. Представить фотоработы (в электронном виде, формат Jpg) членам жюри.

<u>Конкурс декоративно-прикладного творчества, номинация «Флористические мотивы»</u> - изготовление панно из предоставленных материалов. Защита полученной работы перед членами жюри.

<u>Конкурс видеороликов, номинация «Библиоролик»</u> (на базе Троицкой районной библиотеки) — создание и защита информационного видеосюжета на тему «Библиотека сегодня и завтра». Продолжительность ролика — не более 3 минут.

<u>Конкурс создания квестов, номинация «Квестинг»</u> – разработка экологического квеста, его защита.

<u>Конкурс ораторского искусства, номинация «Я умею убеждать»</u> - подготовка и защита выступления на заданную тему, продолжительность выступления - не более 5 минут. Тема будет дана непосредственно на конкурсе.

В каждом конкурсном направлении участники выполняют задание и защищают свою работу перед аудиторией и членами жюри.

4. Критерии оценки участников Фестиваля

- 4.1. По каждой номинации Фестиваля работает свой состав Жюри. Жюри оценивает работы по заданным критериям. Каждый участник набирает определенное количество баллов.
 - 4.2. Критерии оценки.

<u>Конкурс журналистского творчества, номинация «Репортаж»</u> (освещение работы площадок Фестиваля):

- полнота освещения материала;
- логичность;
- яркость выразительных средств;
- лексическая и стилистическая грамотность текста.

<u>Фотоконкурс, номинация «Я так вижу»</u> (портрет, пейзаж, макросъемка на пленере):

- композиционное решение;
- технический уровень (четкость, цвет, свет);
- художественная выразительность (соответствие сюжета и названия);
- оригинальность идеи.

<u>Конкурс декоративно-прикладного творчества, номинация «Флористические</u> мотивы»:

- сюжет, содержание работы;
- художественный уровень выполнения работы;
- цветовое сочетание, гармония красок;
- оригинальность.

<u>Конкурс видеороликов, номинация «Библиоролик»</u> (на базе Троицкой районной библиотеки):

- соответствие работы заявленной теме;
- оригинальность идеи;
- информативность;
- качество видеосъемки, уровень владения специальными средствами;
- выразительность, гармоничность и стильность работы.

<u>Конкурс разработки квестов, номинация «Квестинг»</u> (по материалам экологической тропы на территории «Ежкиного парка»):

- логичность содержания;
- оригинальность идеи,
- разнообразие заданий;
- реалистичность и полифункциональность (возможность применения).

Конкурс ораторского искусства, номинация «Я умею убеждать»:

- содержание материала (соответствие заданной теме, наличие вступления, основной части и заключения);
 - грамотность и культура речи;
 - убедительность, аргументированность рассуждений;
 - широкий кругозор; самостоятельность мышления.
- 4.3. Каждый участник должен завершить работу в строго отведенное время. На подготовку конкурсной работы -1 ч.40 мин., на защиту -5 минут.

5. Награждение участников и победителей Фестиваля

- 5.1. Все команды-участники Фестиваля получат сертификат участия.
- 5.2. В каждой номинации по результатам работы жюри будет выявлен победитель (1 место) участник, набравший максимальное количество баллов в своем направлении и призеры (2, 3 места) участники, набравшие максимальные баллы, следующие за победителем.
- 5.3. По работе каждой команды участника Фестиваля также определяется Победитель (1 место) команда, участники которой суммарно по всем номинациям набрали максимальное количество баллов. Также определяются команды призеры (2, 3 места) команды-участники, набравшие максимальные баллы, следующие за победителем.

Примерная программа мероприятия

- 9.00-9.30 регистрация участников
- 9.30 10.20 Открытие Фестиваля. Приветственное слово почетных гостей участникам Фестиваля. Ознакомление с программой работы.
 - 10.30 12.10 работа конкурсантов по творческим площадкам.
 - 12.10 12.20 перерыв
 - 12.20 13.20 защита конкурсных работ участников Фестиваля
- 13.20 14.00 обеденный перерыв (Центральная столовая с. Троицкое, стоимость обеда примерно 100 руб.)
- 14.00-14.30 концертная программа для участников Фестиваля. Работа жюри по подведению итогов.
- 14.30 15.30 подведение итогов Фестиваля. Вручение сертификатов участия командам. Награждение победителей в индивидуальном и командном зачете.

Приложение 2. Фотографии районного фестиваля «Код успеха»

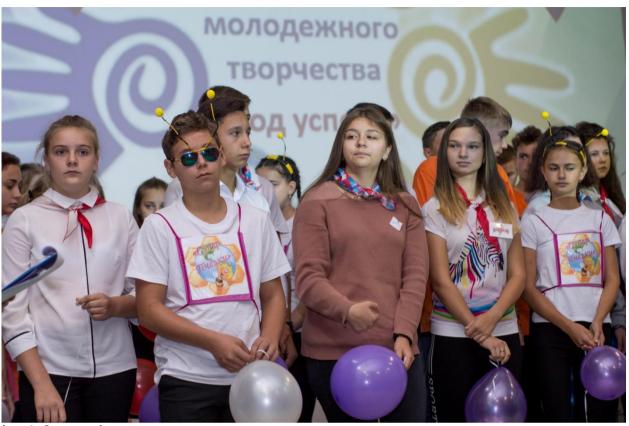


Фото 1. Открытие Фестиваля.



Фото 2. Эксперты и зрители.



Фото 3. Работа одной из площадок.



Фото 4. Награждение победителей.

Умники и умницы

Найди свой путь к успеху!

Под таким девизом 11 сентября в ДЮЦ прошел I районный фестиваль творчества детей и молодежи «Код успеха».

В ФЕСТИВАЛЕ приняли участие команды Беловской №1, Горновской, Ельцовской, Загайновской, Заводской, Петровской, Пролетарской и двух троицких школ. После торжественного открытия, прохолившего в зале школы искусств, участники команд разошлись по площадкам, пять из которых работали в ДЮЦ и одна - в межпоселенческой модельной библиотеке, куда участники номинации «Библиоролик» отправились вместе с членами жюри - методистом библиотеки О.А. Головань, заведуюшей читальным залом Е.Ю. Тарасенко и видеорежиссером Троицкого многофункционального культурного центра А.В. Ваколя.

БЫТЬ ОРАТОРОМ — ЭТО ИСКУССТВО

Поскольку большинство площадок работало в ДЮЦ, я поспешила туда. В актовом зале собрались участники номинации «Я умею убеждать». Вначале член жюри, методист ДЮЦ М.В. Рачилина предложила вниманию участников небольшой видеосюжет из телепрограммы «Синяя птица», в котором юный оратор буквально покорил своей речью членов жюри, а В.М. Шаров вспомнил яркий эпизод из фильма «Карнавал». После небольшого экскурса в историю ораторского искусства ребятам предложили выбрать листочки с темами выступлений и приступить к подготовке.

-Все дети мечтают завести животных, но не все знают, что за ними нужен надлежащий уход, так начала свое выступление на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили» Карина Уракова из Беловской школы №1. О том, как надо ухаживать за своими животными, Карина хорошо знает: у нее дома живут собака, кот с кошкой и два

придумали тут же их авторы, говорили сами за себя: «Краски осени», «Кусочек лета», «Красавицаосень» и даже «Дом пасечника в лесу». Так назвала свою работу Софья Киселева из Троицкой школы №1. А больше всего мне понравились ее облака из васильков. Как образно выразилась Анастасия Пашкова из Заводского, «панно - это не просто картина, это частичка души». А победительница в этой номинации, Олеся Беломытцева из Беловской школы №1, поставила перед собой задачу убедить всех, что осень - это лучшее время года, и, мне кажется, ей это удалось. Недаром ее работа «Вихрь осеннего танца» просто сияла буйством красок и была признана лучшей членами компетентного жюри, в которое, помимо руководителя «Феи», входили экскурсовод районного музея И.В. Соколова и индивидуальный предприниматель Н.И. Куранда.

В ПОИСКАХ ВОЛШЕБНОГО ПОСОХА

Пожалуй, наиболее ярко педагогика сотрудничества проявилась в работе номинации «Квестинг», участники которой задались целью спасти Ежкин парк от разрушителей. В основу создания квеста на эту тему легла идея Егора Вовченко из ТСШ №2 о поисках волшебного посоха. Кстати, забегая вперед, скажу, что именно он и стал победителем в этой номинации. С одной стороны, команда делала общее дело, с другой - каждый должен был разработать свою часть квеста. В начале работы представитель жюри, методист ДЮЦ, руководитель объединения «Вита» Е.В. Бороздина еще раз объяснила ребятам значение популярного сегодня понятия «квестинг», и началась разработка увлекательного путешествия по парку в поисках потерянной волшебной палочки, которую необходимо было вернуть хозяину и хранителю парка.

Кстати, одним из членов жюри



Создание квеста — дело непростое. Особенно если дело касается спасения Ежкиного парка и его обитателей.



Мастер-класс от профессионального фотографа никого не может оставить равнодушным.



В номинации «Флористические мотивы» у каждого участника была реальная возможность проявить фантазию.

дом шагу. Мне даже казалось, что



Вездесущих репортеров можно было встретить на всех творческих площадках фестиваля «Код успеха».

ФЕСТИВАЛЬ КАК ПРОСТОР ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА

Во время закрытия фестиваля участникам был показан видеоролик Елизаветы Колесовой из Петровки, ставшей победительницей в номинации «Библиоролик».

О.А. Головань подчеркнула, что

чтобы показать свое мастерство. Одной из площалок для ребят стал квестинг. Работая вместе, дети создают квест, который поможет охране Ежкиного парка».

Владимир Маликов, Беловская школа №1: «Счастливый поворот событий забросил меня в маленькую стану творчества. гле проис-

Карина хорошо знает: у нее дома живут собака, кот с кошкой и два попутая.

Кириллу Попову из Троицкой школы №1 досталась тема «Учитель в моей жизни». В своем выступлении он отметил, что учителей мы встречаем в жизни с самого раннего детства, а не только тогда, когда переступаем порог школы. А самыми главными учителями в жизни являются наши родители. Главным качеством настоящего учителя Кирилл считает то, что «учитель всегда преподаст тебе урок, а не посмеется над твоими опшбками».

Все темы были интересные, в словах каждого оратора чувствовались заинтересованность и волнение. Ведь для многих из нас ораторское искусство — вещь далекая, потому что в наше время ему не уделяется должного внимания, а жаль...

Тем не менее доводы участников звучали довольно убедительно. А победителем был признан Михаил Гуменяк из Загайновской школы, представивший на суд жюри свою трактовку темы «Здоровый образ жизни - это...», суть которой сводилась к тому, что повальное увлечение здоровым образом жизни ни к чему хорошему не приведет, если человек не готов к этому физически и морально. Поэтому здоровый образ жизни может вести далеко не каждый, хотя явными преимуществами такого образа жизни являются приятный внешний вид, хорошая физическая форма и крепкое здоровье.

осенние мотивы

Участники конкурса декоративно-прикладного творчества, работающие в номинации «Флористические мотивы», получив от педагога объединения «Фея» Т.В. Лех все необходимые материалы для работы, приступили к созданию композиций в технике «ошибана». или «прессованная флористика». Говоря более понятным языком, они должны были создать панно из засушенных листьев, цветов и другого природного материала. Фантазия просто била через край, невозможно было оторваться от рождающихся на глазах красочных композиций. А названия, которые хозяину и хранителю парка.

Кстати, одним из членов жюри в этой номинации была эколог ОАО «Газпром транстаз Томск» Т.В. Мельниченко. Она отметила, что наблюдать за работой ребят ей было очень интересно, это был настоящий мозговой штурм. По традиции Татьяна Васильсвна приехала в Троицкий ДЮЦ не с пустыми руками, что было озвучено во время церемонии награждения.

КАПЛИ ДОЖДЯ НА ВЕТКАХ

Труднее всего оказалось застать на месте участников номинации «Я так вижу» (фотоконкурс). После небольшого, но содержательного мастер-класса, который провела для них профессиональный фотограф Д.И. Пак, юные фотографы отправились за своими уникальными кадрами. Каждый должен был представить на конкурс три фото - пейзаж, портрет и макросъемку, причем дождливая погода не стала помехой, а лишь немного повлияла на настроение. Кому-то стало грустно при виде опустевшей детской площадки, а кому-то прибавили вдохновения капли дождя на листьях или желтые цветы шафранов, которые засияли еще ярче на фоне поникшей травы. А победителем в этой номинации стала Валерия Шафикова из Троицкой школы №1.

Жаль, конечно, что сейчас в ДЮЦ нет соответствующего объединения, хотя желание участвовать в фотоконкурсах у ребят не пропало, и они с удовольствием присылают свои фото в течение всего учебного года. Но многие взрослые тройчане помнят, что когдато в ДЮЦ работал фотокружок, бессменным руководителем которого долгое время являлся Александр Сергеевич Пахолков. Он обучил искусству фотографии несколько поколений детей, сам увлеченно фотографирует и делится своим творчеством с односельчанами. Недаром он был приглашен на фестиваль в качестве почетного члена жюри.

АКТУАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

В отличие от фотографов участники номинации «Репортаж» (конкурс журналистского творчества) встречались мне буквально на каж-

проявить фантазию.

дом шагу. Мне даже казалось, что кого-то из них я успела увидеть одновременно в разных местах. Впрочем, то же самое можно сказать и о членах жюри этой номинации. И если, например, директор ЛЮП Е.Г. Колыхалова и руководитель пресс-центра администрации района Н.Л. Трофимова присутствовали на конкурсе лично, то релактор краевой газеты «Сами» Н.В. Юмашева работала в режиме онлайн, поскольку сейчас находится в ВДЦ «Орленок». Вообще экспертов в этой номинации оказалось больше, чем во всех остальных, с учетом еще одного виртуального члена жюри - руководителя журналистской студии Поспелихинского районного Центра детского творчества С.В. Барсуковой. И все они единогласно признали лучшей работу Полины Колыхаловой из Троицкой школы №2. За нее же было отдано пять голосов членов детского жюри, в которое вошли все участники номинации.

Вот лишь небольшой отрывок из этой работы:

«Рядом с нами

Вы когда-нибудь видели прожилки листа груши? А капли дождя на цветке? А созвездия из веснушек на носу и щеках улыбающейся девчонки? Hem? А вот юные фотографы видели!..

Тихонько, стараясь не отвлечь внимание мастеров, наблюдаю за их работой. Большинство начало с макросъемки. Ребята садятся на корточки, встают на носочки, тянут шеи, фотографируя листья, цветы и траву. Едва заметив, что даже при всей осторожности нарушаю ритм их работы, ретируюсь. Вначале кажется, что дождь им ни капли не мешает, но позже отмечаю, что ребята стараются поскорее закончить фотосъемку, чтобы не промокнуть окончательно... Я догнала Юлию Берсеневу, искавшую натуру для портретной съемки. Удостоверившись, что не слишком отвлеку ее от работы, задала ей пару вопросов. Юля хочет стать фотографом, поэтому ей мастеркласс был особенно интересен. Она извлекла много полезной информации Мне не терпится увидеть готовые работы, потому что процесс их изготовления был интригующим». ровки, ставшей победительницей в номинации «Библиоролик».

О.А. Головань подчеркнула, что создание рекламного видеоролика – дело непростое:

-Кроме человеческих качеств и профессиональных талантов надо еще и с техникой ладить... Спасибо ребятам, они молодиы, дети творческие! Душа отдыхала! И зря говорят, что молодежь плохая, хорошая у нас молодежь!

все члены жюри относились к участникам очень доброжелательно, старались найти изюминку в работе каждого из них. Кроме упомянутых выше имен в составе жюри работали также педагог ДЮЦ О.В. Васильева, преподаватель Алтайского агротехнического техникума С.С. Легачева и заведующая сектором по работе с молодежью ТМКЦ Т.С. Илларионова.

Участники всех девяти команд возвращались домой с хорошим настроением. Ведь даже те, кто не занял первое место, получили подарки и красочные сертификаты. Без подарков не остались даже руководители.

По итогам командного первенства победителем стала команда Троицкой школы №2, получив в качестве приза фотосессию от профессионального фотографа. А еще зрителей порадовала своими песенками юная исполнительница Ксения Кудрина (педагог Л.В. Буцик).

Е.Г. Колыхалова пояснила, что у нас впервые проводился фестиваль подобного формата, когда дети в режиме реального времени самостоятельно работают над проектом и выдают готовый результат. Все затраты по финансированию мероприятия ДЮЦ взял на себя. Хотелось бы надеяться, что этот фестиваль станет первой ласточкой, а за ним будет и второй, и третий... И в подтверждение того, что такие мероприятия нужны и детям, и взрослым, хочется привести еще несколько отрывков из работ участников номинации «Репортаж».

Николай Сириченко, Ельшовская школа: «Очень много вредителей в образе людей появилось в Ежкином парке! Первый раз в селе Тромцком проходит фестиваль «Код успеха». Таланты со всех школ района собрались в одном месте, шкла №1: «Счастливый поворот событий забросил меня в малень-кую страну творчества, где происходит воплощение детских мыслей в творческие работы. Это Троицкий ДЮЦ. Я нахожусь на площалке «Я умею убеждать». Чувствуется напряженность семи детских голов... Времени остается все меньше и меньше, а умных и проницательных строк — все больше и больше».

Дарья Бабажанова, Заводская школа: «Я освещала площадку фестиваля «Я так вижу», где главной задачей участников было сделать красивые и оригинальные фотографии. Я сразу заметила, что все участники были очень сосредоточены и внимательно слушали мастеркласс, который проводила Дарья Пак, у которой мне удалось взять интервью. Все остальные члены жюри, видимо, спрятались, потому что я не смогла их найти».

Наталья Горячева, Петровская школа: «Я нахожусь на площадке декоративно-прикладного творчества, номинация «Флористические мотивы» - изготовление панно из природных материалов. Участники уже во всеоружии создают свои картины. Комната, где работают ребята, выглядит совсем живой. Возникает впечатление, что ты побывал в музее флористического дизайна. Кругом - картины, пейзажи, посвященные той или иной теме, связанной с природой. Сидящие за рабочими местами участники - это своего рода дизайнеры или художники».

Софья Фролова, Горновская школа: «Сейчас я нахожусь на фестивале «Код успеха». Возможно, это означает, что каждый раскроет свой талант. Я иду на площадку, где говорят о квесте. Квест направлен на защиту парка... Я не пожалела, что поехала. В следующем году, если будет этот фестиваль, обязательно поелу».

Олег Леденев, Загайновская школа: «Находясь на этом фестивале, я был поражен масштабами организации. Я думаю, что такие фестивали надо проводить чаще, чтобы подростки развивались, чтобы у них был опыт и им было проще в жизни».

Светлана КУДИНОВА. Фото автора.

